



237 清宮質文 星占い

木版 限 26 サイン 南天子画廊シール 15 × 18 昭和 50 年 (1975)
額装 750,000 円



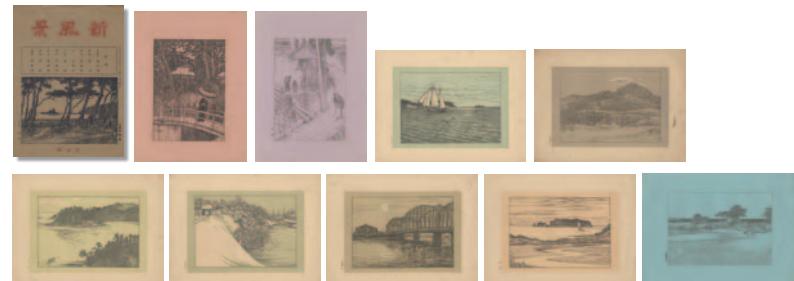
238 菅井汲 詩画集 LA QUETE SANS FIN (はてしなき探求)

詩：ジャン・クレラント・ランペール (JEAN-CLARENCE LAMBERT) 限 75 リトグラフ 全 10 図 (カバー・カット含) 経年シミ カバー (リトグラフ) 奥付に両サイン 33.7 × 25.5 箱 (シミ・底部半分欠損) 1957 年
Georges Fall-Editeur ※レゾネ No. 7-16 の菅井汲初期の作品。初出は、1957 年 10 月にパリのル・ジャンドル画廊において、コルネイユとの二人展という形で展示された。また、この年日本で初めて開催された第 1 回東京国際版画ビエンナーレ展にも参加している。まさに記念史的な作家初の版画集。

250,000 円



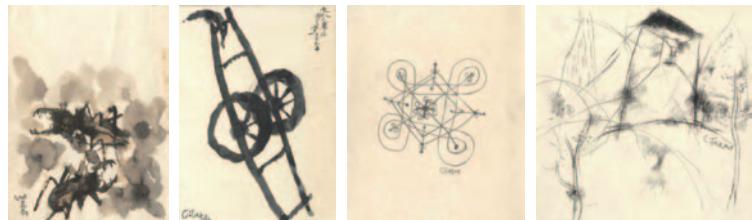
239 関野準一郎 戯作 桃太郎の話
斎藤昌三著 限111 木版手彩
4図 著者毛筆署名 和装本 帧
12.2 × 9.8 大正10年(1921)
15,000円



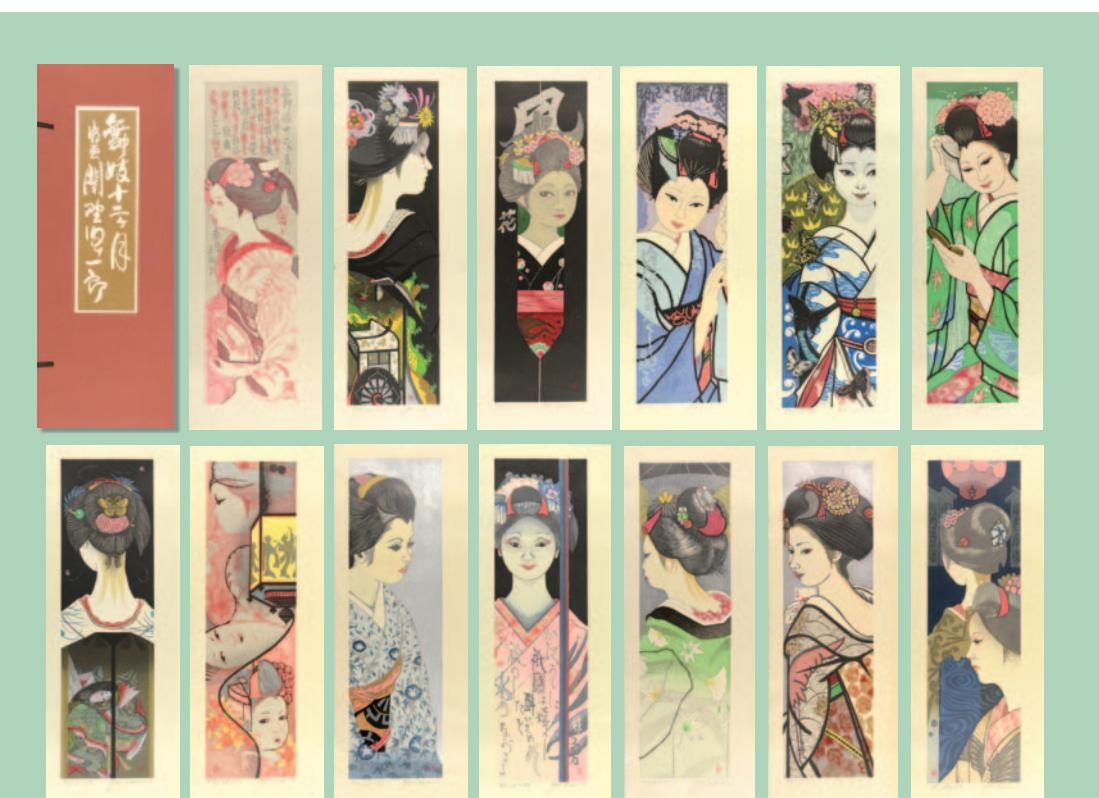
240 関露香 石版画集 新風景 第1輯
全9枚(鳴立澤 / 热湯噴出の熱海町 / 真鶴岬の隆起 / 魔の山丹澤 / 魚族震死
の油壺 / 半蔵門の雪景 / 月明の両国橋 / 浮島の夕照 / 白濱燈台附近) カバー
(背一部切レ) 印刷: 松本五彩閣 番町書院 大正13年(1924) 65,000円



241 関野準一郎 私刊版画本(2) 幽靈の書
限100の内自摺50部本 見開き13図(中
表紙・奥付含) 毛筆署名 和装本 木版装
15.6 × 12.7 昭和25年(1950) 35,000円



242 高橋忠弥 自筆画稿
21枚 紙 墨 ペン 彩色 6枚サイン(15枚サイン
無) 一部シミ・傷ミ 14.5 × 7.5 ~ 40 × 33
60,000円



243 関野準一郎 舞妓十二ヶ月
木版 全12枚+目次 88 サイン 帧 56 × 16 昭和33年(1958)

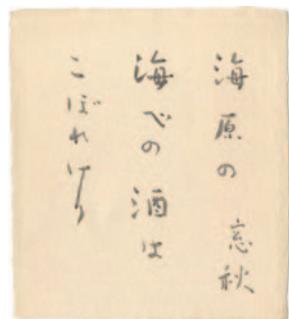
200,000円



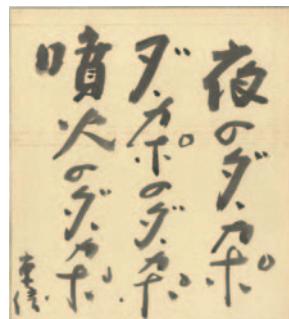
244 多賀新 夜明け前
銅版 限60 サイン 5.5×6
昭和53年(1978) サイン 21.5
×18 昭和52年(1977)
10,000円



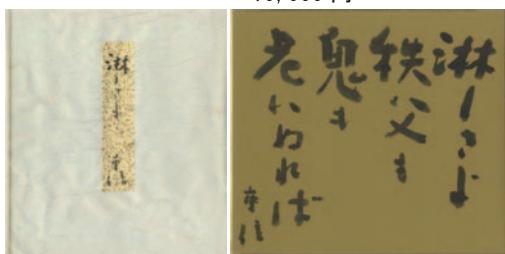
245 紙本
高浜虚子
毛筆
サイン
自筆短冊
一万五千円



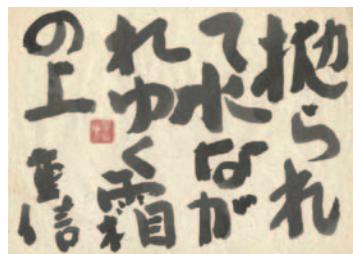
246 高屋窓秋 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン
※俳人 名古屋生
(1910-1999)
25,000円



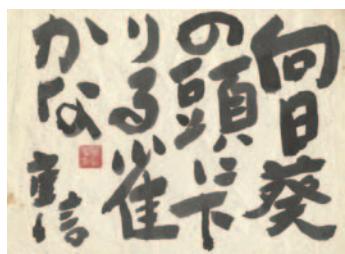
247 高柳重信 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン 中央
部分に薄い汚れ
15,000円



248 高柳重信 自筆色紙 淋しさよ
紙本 毛筆 サイン 共帙 ※俳人 小石川生
(1923-83) : 多行書きの俳句を提唱・実践し、
金子兜太らと共に「前衛俳句」の旗手となる
25,000円



249 高柳重信 自筆書
紙 毛筆 サイン 極少薄シミ
15,000円



250 高柳重信 自筆書
紙 毛筆 サイン 少シワ 少シミ
10,000円



251 田河水泡
自筆色紙 のらくろ
紙 墨 サイン 極薄シミ
2カ所弱いアタリ
18,000円



252 田河水泡
自筆色紙 のらくろ
紙 墨 サイン
20,000円



253 川柳みやこ 第5篇
竹久夢二木版装 小島政二郎、前田雀郎
他 全34頁 18.5×12.5 大正14年
(1925) 都川柳会 1冊 25,000円



254 若草 創刊号
竹久夢二挿絵・装幀 田山
花袋「草みち」他 シミ
傷み 大正14年(1925)
寶文館 5,000円



255 竹久夢二 寝椅子
木版 婦人グラフより
24.5×11.5 大正13年
(1924) 35,000円



256 竹久夢二 愛の總勘定
木版 婦人グラフより 24.5
×11 大正13年(1924)
35,000円



257 竹久夢二 占
木版 婦人グラフより
薄いシミ 21×16.2
昭和2年(1927)
40,000円

武井武雄 刊本作品



258



259



260



261



262



263



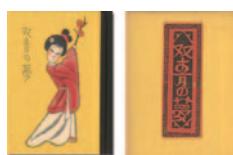
264



265



266



267



268



269



270



271



272



273



274



275



276



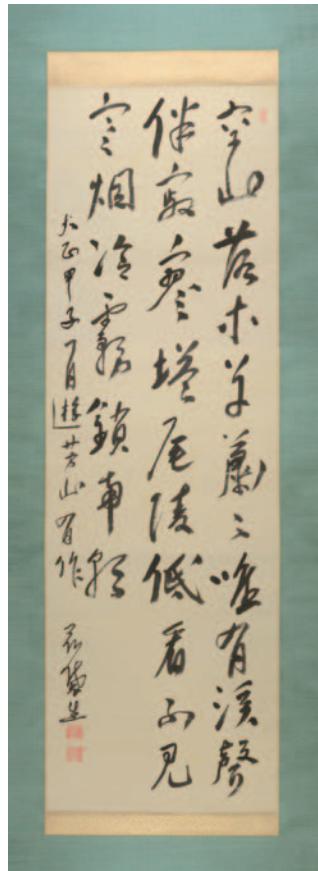
277



258 (54) 紫の眼鏡 木版 見開き7図 限430 署名入 ハードカバー 木版装 箱 (擦レ・傷ミ) 本は良好 11.7×9cm 昭38	5,000円
259 (82) 花園の気流 植毛印刷 フェルト紙に絵をフェルトで立体的に貼付 限300 署名入 ハードカバー 紬装 箱 17×12cm 昭45	8,000円
260 (86) 天とは何か 凸版 見開き10図 限300 署名入 ハードカバー 箱 11.3×9.3cm 昭46	6,500円
261 (88) 瓢箪作家 COUPAGE 凸版 見開き6図+カット 限500 署名入 ハードカバー 箱 14.3×11.8cm 昭46	5,000円
262 (90) 現代の神々 木版可憐判 見開き7図 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 8.4×12cm 昭47	8,000円
263 (91) 虹を作る男 自刻木版可憐判 見開き7図 限500 署名入 ハードカバー 木版装 箱 (側面少ヤケ) 12×8.5cm 昭47	5,000円
264 (92) 小萩抄 上下2冊 凸版 見開き全12図 限300 奥付に署名入 折本仕立 帚 17×6.5cm (1冊の寸法) 昭47	8,000円
265 (94) 高杉晋作 多色オフセット 図版6点 限500 署名入 ハードカバー 箱 14.5×13cm 昭48	4,000円
266 (95) 造物主御帰還 自刻木版可憐判 見開き7図 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 (経年の薄い汚レ) 12×8.8cm 昭48	5,000円
267 (96) 双青の夢 自刻木版可憐判 見開き7図 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 (経年の薄い汚レ) 12×8.8cm 昭49	6,000円
268 (98) 金色の森 金線印刷 図版6点 限500 署名入 ハードカバー 布装 箱 17×13cm 昭49	5,000円
269 (99) どん・きほうて IKQA 転梓版 (Coupage・凸版) 図版17点 限300 署名入 ハードカバー 箱 (表紙に薄いシミ) 12.2×13cm 昭49	8,000円
270 (100) 雄鶲ルコック 白地にエンボス加工 図版5点 限500 署名入 ハードカバー 箱 15.5×13cm 昭49	6,500円
271 (101) 小さな雪女 SNOW VIEW (白の賦形) 見開き5図 限300 署名入 ハードカバー 箱 14.5×13cm 昭50	8,000円
272 (102) 狗猴考 自刻木版可憐判 見開き4図+文8頁 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 12×8.5cm 昭50	6,500円
273 (103) 洗脳奉行 四色凸版 図版6図+カット 限500 署名入 ハードカバー 箱 15.5×12.5cm 昭50	5,000円
274 (104) 天狗天八郎 孔版 図版6図+カット 限300 署名入 ハードカバー 箱 15.5×13cm 昭50	6,000円
275 (105) 珍和名抄 自刻木版可憐判 見開き7図 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 12×8.5cm 昭51	6,000円
276 (106) 半介の神様 凸版 図版4点 限300 署名入 ハードカバー 箱 (極少点シミ) 16.5×14cm 昭51	3,500円
277 (109) 王様の馬車と乞食の馬車 自刻木版可憐判 見開き7図+カット 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 12×8.7cm 昭51	6,500円



278 (110) 京之介と千草 EXLIBRIS 木版・凸版 蔵書票7枚 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 14.5×12.8cm	6,500円
昭51	
279 (111) 提灯の詩 ヴィペール造本(紙とポリエチレン使用のソフト感触紙) 見開き図版6図 限300 署名入(箱の内側) 箱(側面ヤケ) 14.5×13cm 昭52	6,000円
280 (112) 鼠小僧下呂吉 孔版・凸版 図版6点 限300 署名入 箱 14.5×13cm 昭52	5,000円
281 (113) 雷おさん 自刻木版可憐判 見開き6図 限300 署名入 箱 12×9cm 昭52	6,000円
282 (114) 紺次とお丹 シーリングプリント 図版11点(表紙含) 限300 署名入 箱 14.5×13cm 昭52	5,000円
283 (115) 人生の門 凸版可憐判 見開き6図 限300 署名入 箱 10.8×8.6cm 昭52	5,000円
284 (118) 袖の下 自刻木版可憐判 図版6点 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 12×9cm 昭53	6,000円
285 (120) 花竜と狸 凸版三色刷 図版6点+カット 限300 署名入 ハードカバー 布装 箱(表紙ヤケ) 17×12.5cm 昭53	5,000円
286 (121) 車夫萬五郎 凸版 見開き6図+カット 限300 署名入 ハードカバー 箱 14.5×13cm 昭54	6,500円
287 (122) 珍竹林之命 凸版二色刷 図版12点 限500 署名入 ハードカバー 箱 14.3×13cm 昭54	4,000円
288 (123) 番傘奇譚 パウボード版 図版7点 限300 署名入 ハードカバー 箱 13×14.3cm 昭54	5,000円
289 (124) 可平と猫 凸版二色刷 図版6点+カット 限300 署名入「可平と猫」木版菓子敷 ハードカバー 箱 15.2×12.7cm 昭54	5,000円
290 (125) シンの魔法 自刻木版可憐判 図版7点 限300 署名入 ハードカバー 箱 12×8.8cm 昭54	6,500円
291 (126) べら棒物語 賦形熱版 図版6点+カット 限300 署名入 ハードカバー 箱(経年の薄いシミ) 14.5×12cm 昭55	5,000円
292 (127) 加藤清正 オフセット印刷 図版6点+カット 限580 署名入 ハードカバー 箱 14.5×12cm 昭55	3,500円
293 (128) 百済の仙人凸版 図版7点+カット 限300 署名入 和装本 帚 15.7×12cm 昭55	6,000円
294 (129) 裸女ネサイ 自刻木版可憐判 図版6点 限300 署名入 刊本案内葉書(黒田義介宛) ハードカバー 木版装 箱 12×9cm 昭55	6,000円
295 (130) 月から来た子 回式金線版 見開き6図 限300 署名入 ハードカバー 箱 14×12.5cm 昭60	6,000円
296 (131) 千手観音 笹画仙紙本 図版6点 限300 毛筆署名入 ハードカバー 箱 15.5×12.5cm 昭61	6,000円
297 (132) 陶工栗衛門の妻 自刻木版可憐判 図版6点 限300 署名入 ハードカバー 木版装 箱 12×9cm 昭61	5,000円
298 (134) 赫夜姫後日譚 凸版三色刷 図版6点+カット 限600 署名入 ハードカバー 箱(表紙1カ所極少汚レ) 15.5×11.5cm 昭62	4,000円
299 (135) 釣鐘異聞 彩雲紙 見開き3図 限300 署名入 ハードカバー 箱 15.5×11.5cm 昭62	6,000円

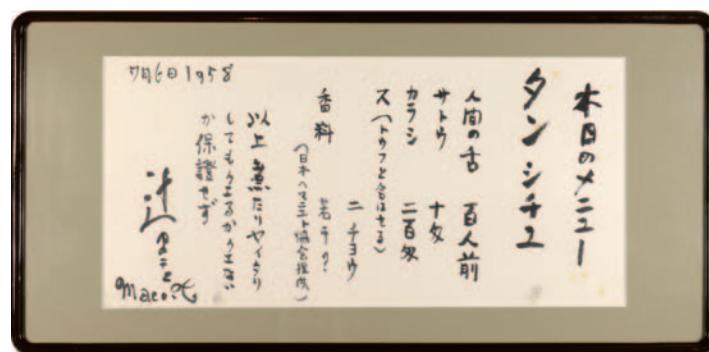


303 土屋文明 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン 少シミ
額装 15,000 円

300 田山花袋 自筆書幅 純本 毛筆 サイン 116.5 × 36.5 大正13年(1924) 十三万円



301 谷内六郎 月夜の夢
木版 サイン 40 × 56 額装 65,000 円



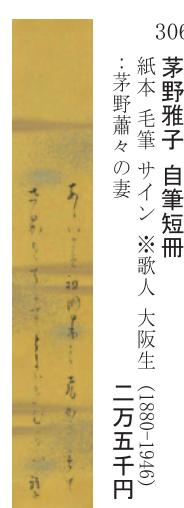
302 辻まこと 自筆書 本日のメニュー
紙 毛筆 サイン 少シミ 19.5 × 41 昭和33年(1958) 額装 65,000 円



304 土屋文明 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン 少シミ
額装 12,000 円



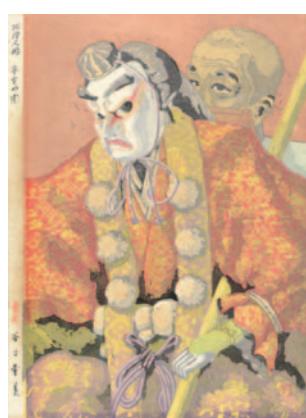
305 土屋文明 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン 下部冠水シミ
額装 15,000 円



306 茅野雅子
自筆短冊
紙本 毛筆 サイン ※歌人 大阪生
：茅野蕭々の妻
（1880-1946）
一万五千円



307 橋小夢「ラ・ロマンス」の
シャルル 莢原邦子
木版 日本版画製作(村上
静)版 台紙シミ・傷ミ
24 × 17.8 45,000 円



308 谷口薰美 阿波人形
安宅の関
木版 自刻自摺 端部折レ
マージンシミ 51 × 35
10,000 円



309 東郷青児 自筆画 婦人像
紙 彩色 サイン 少汚レ 44.4 × 33.7 (紙寸)
昭和初期頃 250,000 円



310 富本憲吉 雲の峰
木版 サイン 中折れ マージン下部に穴 薄シミ 16 × 26
※試その六 富本憲吉 44年6月の記有 明治44年(1911)
250,000 円



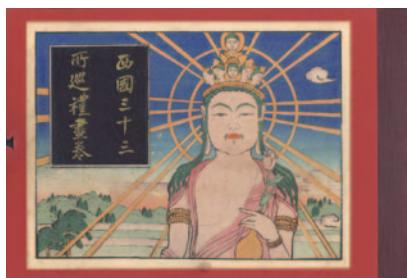
311 富本憲吉 トルストイ・エジプト女王像
木版 2枚 サイン 11 × 8/10.5 × 9.5 明治-大正頃 ※
1909年(明治42年)のピクトリア・アンド・アルバート美術館に於いてのスケッチに「エジプト女王像」の
同図柄有 200,000 円



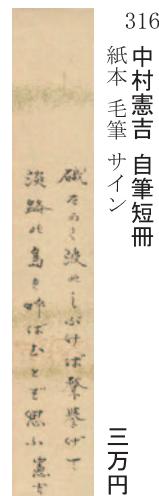
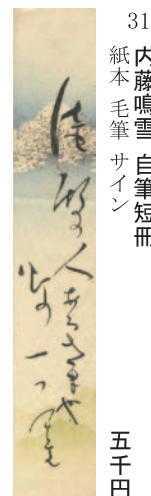
312 中沢弘光 自筆画 海岸風景（仮題）
油彩 キャンバス サイン 中央部分に少アタリ・
少剥落 少汚れ 41 × 53 (F 10) 領装
80,000 円



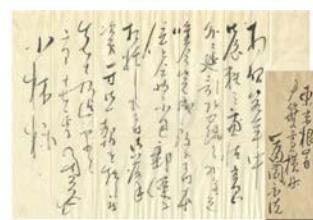
313 中沢弘光 自筆画幅 京都東山
紙本 水彩 サイン 40 × 43.3 共箱
50,000 円



314 中沢弘光 西国三十三所巡礼絵巻
木版 全37枚+資料編纂官他9枚 解説付録11枚 望月信亭上置きヤケ 帚(木版装) 箱(底部に題字書入) 大正14年(1925) 金尾文淵堂
95,000 円



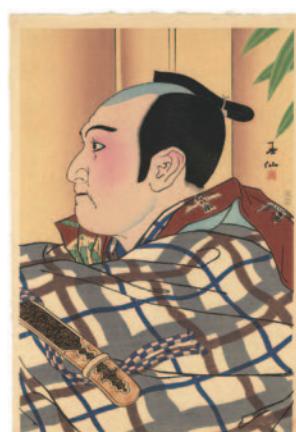
315
内藤鳴雪
自筆短冊
紙本
毛筆
サイン
五千円
316
中村憲吉
自筆短冊
紙本
毛筆
サイン
三万円



317 富岡永洗 自筆画稿・書簡
絹本 彩色 サイン 薄シミ 29 × 36.5 書簡 2通 毛筆 各封付
120,000 円



318 徳力富吉郎 富士三十六景ノ内
西伊豆海岸暁の富士
木版 内田美術書肆版 26.5 × 38
10,000 円



319 名取春仙 三世坂東寿三郎
水引の清五郎
木版 雲母刷 渡辺版 共帙 (少
シミ) 39 × 27 大正14~昭和
4年 (1925~29) 75,000 円

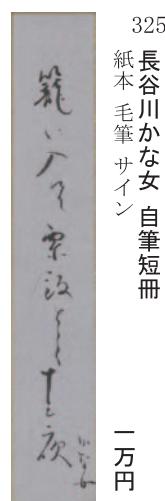
320 名取春仙 澤田正二郎
「剣」の林武平
木版 渡辺版 共帙 (少シミ)
39 × 27 大正14~昭和4年
(1925~29) 60,000 円

321 名取春仙 七世坂東三津五郎
「太刀盗人」の百姓万兵衛
木版 渡辺版 共帙 (少シミ)
39 × 27 大正14~昭和4年
(1925~29) 30,000 円



322 西尾康之 作品集 健康優良児

特装版 60 部 マルチプル作品付 (番号・サイン・40 × 37) 作品集
(サイン入) 桐箱 定価 25 万円+税 平成 20 年 (2008) 150,000 円



324

紙本
毛筆
西山泊雲
自筆短冊
サイン
※俳人
西山小鼓子は息子
兵庫生 (1877-1944)
五千円

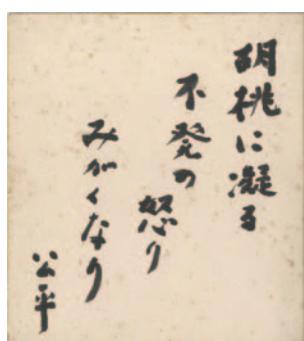
325
紙本
毛筆
長谷川かな女
自筆短冊
サイン

一万円



326 浜口陽三 2つのさくらんぼ

銅版 限 50 サイン 6.6 × 6.6 昭和 39 年 (1964) 領装
180,000 円

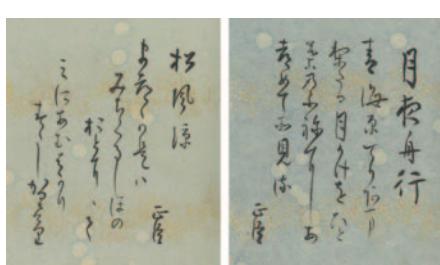
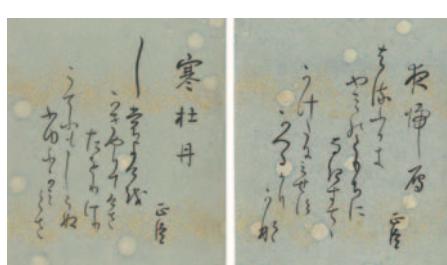


327 原子公平 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン シミ
左下角アタリ ※俳人
「風濤」を創刊・主宰
5,000 円



328 橋本興家 櫓門 (彦根城) 原画・版画

2 枚 紙 水彩 サイン 42.5 × 53 昭和 49 年 (1974) / 木版 AP 版 サイン
42 × 53 昭和 50 年 (1975) 50,000 円



329 阪正臣 自筆小色紙

4 枚 紙本 毛筆 サイン 21.1 × 18.2 ※歌人 名古屋生 (1855-1931) : 宮廷歌人、華族女
学校教授等を歴任
20,000 円



330 橋口五葉 夏衣の女

木版 雲母摺 女性左肩横に5ヶ所極少点虫穴 44×27.8
大正9年(1920) ※「夏衣の女」は、胸をはだけ、薄衣を
透かして二の腕までみせているが、図柄に似ず端正な感じ
を受ける五葉の代表作。モデルは、中谷つる。350,000円



331 新版 橋口五葉集

木版 全12枚 限500 楠先宗重監修 丹青社版 各帙 二重箱 190,000円